

Perfil profesional

Diseñadora creativa y editora de Vídeo versátil con experiencia práctica en branding corporativo, postproducción audiovisual y workflows de Inteligencia Artificial. Trayectoria demostrada en el desarrollo integral de contenido visual, creación de assets digitales de alto rendimiento y edición de vídeo con calidad de emisión utilizando herramientas clave de Adobe Creative Cloud.

Experiencia laboral

Editora de vídeo – Fenix Audiovisual

Madrid, Jun 2024 – Nov 2024

- Edición y montaje de piezas audiovisuales en Premiere Pro, optimizando el ritmo y la narrativa visual.
- Diseño, composición e integración de Motion Graphics para secuencias clave empleando Adobe After Effects.
- Asistencia y planificación de rodaje, coordinando la transición entre producción y postproducción.

Editora de vídeo – Grup Mediapro

Madrid, Sep 2023 – Jun 2024

- Montaje de documentales, piezas corporativas y contenido promocional en Premiere Pro garantizando ritmo narrativo y cumplimiento de plazos.
- Corrección de color y etalonaje profesional mediante Premiere Pro para asegurar la consistencia visual y estética de las piezas.
- Diseño e integración de efectos visuales y animaciones para secuencias clave, elevando el valor de producción final.

Diseñadora Creativa – Newlink

Madrid, Jun 2022 – Jun 2023

- Edición de vídeo y desarrollo de animaciones corporativas (Motion Graphics) para campañas de comunicación interna y externa, utilizando Adobe Premiere Pro y After Effects.
- Diseño de material gráfico y publicitario (branding), gestionando desde la conceptualización hasta la preparación de artes finales.
- Diseño de newsletters y mailings con enfoque en usabilidad mediante herramientas como Illustrator. Maquetación de presentaciones corporativas optimizando la jerarquía visual y la claridad del mensaje.
- Creación de assets visuales y multimedia adaptados a plataformas como Instagram para maximizar el engagement.

Ayudante Audiovisual – Vivlium

Madrid, Abr 2022 – May 2022

- Cobertura y grabación técnica de eventos, coloquios y conferencias, gestionando iluminación y captura de audio profesional.
- Edición y montaje de piezas audiovisuales en Premiere Pro, optimizando el ritmo y la narrativa visual.

Diseñadora Gráfica y Editora de Vídeo – FEAD

Madrid, Dic 2020 – Jun 2021

- Montaje y edición de contenido audiovisual en Premiere Pro, asegurando la calidad narrativa y técnica de cada pieza.
- Diseño de logotipos y banners publicitarios para entornos digitales y offline, garantizando la consistencia de marca (Branding).
- Maquetación avanzada de presentaciones, informes y Pitch Decks, transformando datos complejos en narrativas visuales.

Diseñadora Gráfica – Portpress

Polonia, Mar 2019 – Jun 2019

- Desarrollo y mantenimiento de la Identidad Visual Corporativa (Branding), garantizando la coherencia de marca en todas las piezas.
- Diseño integral de material gráfico, publicitario y papelería corporativa utilizando Adobe Illustrator y Photoshop.
- Preparación de artes finales para imprenta (Preimpresión), gestionando perfiles de color, especificaciones CMYK y estándares de impresión.
- Optimización y exportación de assets visuales adaptados a entornos digitales.

Educación

Máster Inteligencia Artificial – Founderz

2026

Máster Diseño Gráfico y Postproducción Audiovisual – CEI Escuela de Diseño

2019 – 2020

Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia – IES Islas Filipinas

2017 – 2019

Idiomas

Inglés – Avanzado

Habilidades clave

Adobe Premiere Pro	Postproducción Audiovisual	Branding
Adobe Illustrator	Inteligencia Artificial	Tipografía
Adobe Photoshop	Workflows	Artes Finales